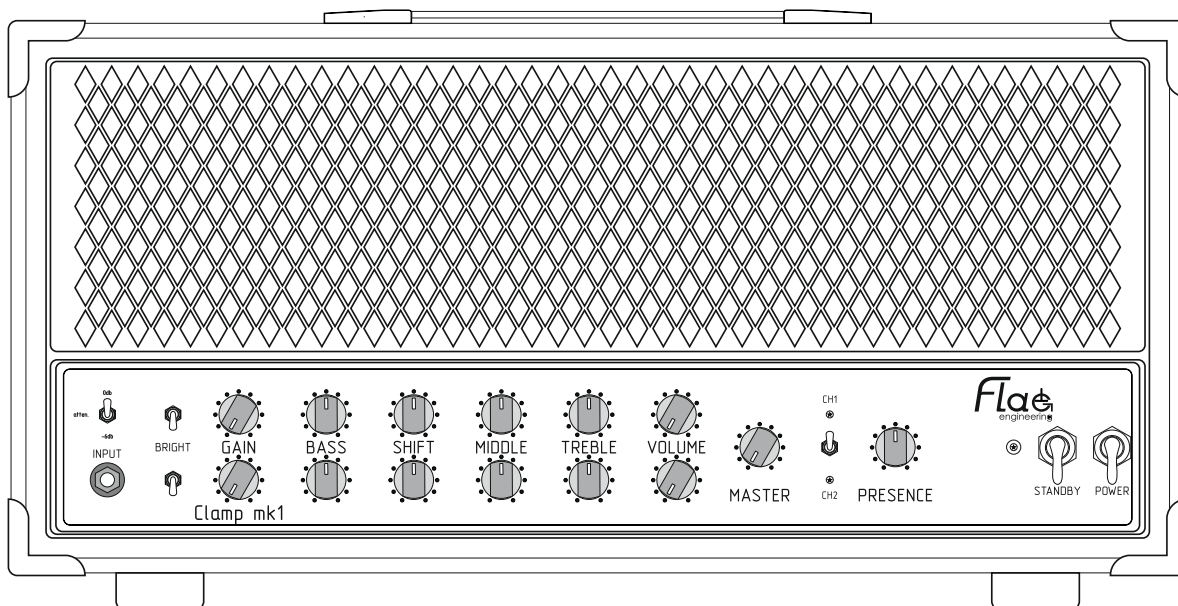




# Ламповый гитарный усилитель Clamp



## Руководство по эксплуатации

## **1. МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ.**

**ВНИМАНИЕ:** вакуумные лампы усилителя излучают тепло.

Для нормальной вентиляции необходимо, чтобы задняя стенка корпуса располагалась не менее чем в 10 см от других предметов.

Не располагайте усилитель рядом с занавесками и другими легко воспламеняющимися объектами.

**ВНИМАНИЕ:** не допускайте попадания влаги внутрь корпуса усилителя, не размещайте рядом с ним никаких ёмкостей с жидкостью.

**ВНИМАНИЕ:** прежде чем включить усилитель, убедитесь в правильности коммутации нагрузки. Нарушение может привести к поражению электрическим током и выходу усилителя из строя.

Не устанавливайте усилитель в местах прямого попадания солнечных лучей или в помещениях с повышенной температурой.

Следите за корректностью заземления усилителя.

Перед заменой предохранителя или любой из ламп обязательно отсоедините силовую кабель от розетки питания.

Заменяйте предохранитель только на эквивалентный по типу и номиналу.

Избегайте прямого контакта с нагретыми лампами, не подпускайте к усилителю детей.

Используйте источник питания соответствующего напряжения, которое указано на задней панели усилителя.

Если усилитель длительное время не эксплуатируется, вынимайте силовую кабель из розетки питания.

Если возникла внештатная ситуация, обесточьте усилитель, отсоединив его силовую кабель от источника питания.

Для того чтобы предотвратить возможный выход из строя динамиков гитарного кабинета и подключаемых приборов, прежде чем приступить к коммутации, отключите питание всех приборов.

Не прикладывайте чрезмерных усилий к кнопкам, переключателям и другим регуляторам усилителя.

Использование для протирки прибора каких-либо растворителей запрещается. Для удаления пыли и загрязнений применяйте чистую, мягкую ткань.

**ВНИМАНИЕ:** риск поражения электрическим током – не открывайте!!!

Внутри усилителя компонентов, подлежащих самостоятельному ремонту пользователем, не предусмотрено. В случае возникновения сбоев в работе прибора обращайтесь за помощью к квалифицированным мастерам.

## 2. НАЧАЛО РАБОТЫ.

Прежде чем приступить к изучению основных установок усилителя, его необходимо подключить и подготовить к работе:

1. Подсоедините ножной переключатель (если имеется) к соответствующему гнезду FS (Footswitch) усилителя, которое расположено на задней панели (при этом тумблеры переключения каналов на передней панели не работают).

2. Подключите кабинет к выходу усилителя (кабинет - 8 Ом на выход 8 Ом и т.д.) расположенному на задней панели. Можно подключать и другие кабинеты, правильно коммутируя выходное сопротивление усилителя с сопротивлением кабинетов.

3. Подключите силовой кабель к сетевому гнезду, которое расположено на задней панели усилителя, и к заземлённой розетке сетевого питания.

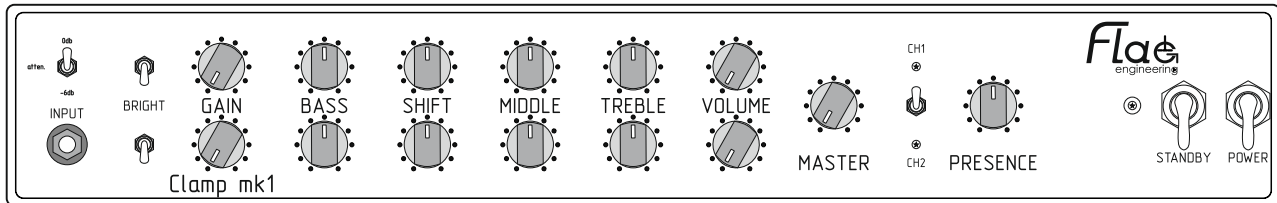
4. Установите переключатель POWER, расположенный на передней панели, в положение 1 (вверх) и подождите не менее 1 минуты для прогрева ламп. При этом тумблер STANDBY, расположенный на передней панели, должен быть установлен в нижнее положение 0. Такое включение усилителя позволяет продлить срок службы ламп.

5. Прежде чем установить тумблер STANDBY в положение 1 (вверх), выведите регуляторы уровня выходного сигнала MASTER в минимум. Начиная регулировать громкость с минимального уровня, Вы сможете избежать различных неприятных ситуаций.

6. Установите тумблер STANDBY в состояние 1 (вверх).

**ВНИМАНИЕ:** для выключения усилителя тумблер STANDBY установите в нижнее положение 0, через 30 секунд переключатель POWER установите также в нижнее положение 0.

## 3. ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ.



Рассмотрим переднюю панель по порядку слева-направо от входа GUITAR INPUT до переключателя POWER:

GUITAR INPUT – входное гнездо подключения гитары.

ATTEN - тумблером (attenuation) (над входным гнездом) переключается чувствительность входа: 0dB или -6dB. Для гитар с пассивными и активными датчиками соответственно.

BRIGHT ch1 – служит для добавления яркости звуку. При работе в этом режиме выделяются верхние частоты. Работа этого переключателя не зависит от регулятора GAIN.

GAIN (верх) – определяет оптимальный коэффициент усиления для CH1 (CLEAN) канала. Регулятор GAIN играет главную роль в предусилительном каскаде, отвечает за то, будет ли он чистым, перегруженным или будет занимать промежуточное положение.

BRIGHT ch2 – служит для добавления яркости звуку. При работе в этом режиме выделяются верхние частоты. Работа этого переключателя не зависит от регулятора GAIN.

GAIN (низ) - определяет оптимальный коэффициент усиления для CH2 (LEAD) канала. Регулятор GAIN играет главную роль в предусилительном каскаде, он определяет насколько будет перегружен звук.

BASS – определяет уровень в миксе сигнала низкочастотного диапазона. Если регулятор TREBLE установлен в высокое значение (крайнее положение по часовой стрелке), то эффективность регуляторов MID и BASS понижается. И, наоборот, если TREBLE принимает малые значения (крайнее положение против часовой стрелке), то воздействие этих регуляторов возрастает.

---

SHIFT – позволяет изменить по частоте весь блок тембров в более высокочастотную или низкочастотную область настроек.

MIDDLE – определяет уровень в миксе сигнала среднечастотного диапазона. Когда регулятор ближе к нулю (крайнее положение против часовой стрелке), в миксе преобладают низкие частоты.

TREBLE – определяет уровень в миксе сигнала высокочастотного диапазона.

VOLUME (верх) - позволяет регулировать громкость CH1 (CLEAN) канала

VOLUME (низ) - позволяет регулировать громкость CH2 (LEAD) канала.

Тумблер выбора канала:

CH1 - CLEAN - чистый звук. При этом включается зелёный индикатор

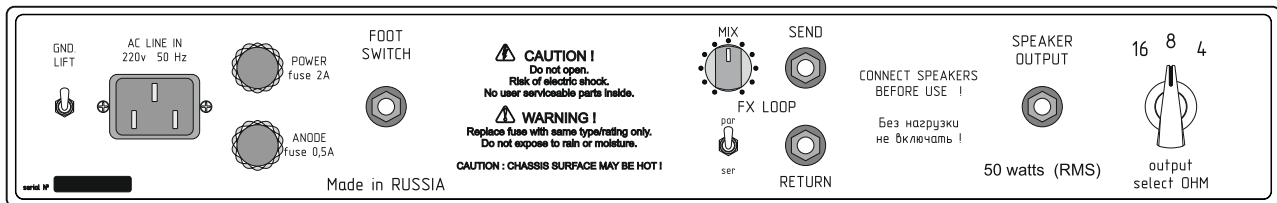
CH2 – LEAD – тяжелый звук. При этом включается красный индикатор

MASTER - позволяет регулировать общую громкость усилителя.

PRESENCE - управляет общей высокочастотной составляющей звука усилителя.

Ещё на передней панели находятся индикатор сетевого питания, выключатель анодного напряжения STANDBY и выключатель POWER.

## 4.ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ.



Рассмотрим заднюю панель по порядку слева-направо от переключателя GND.LIFT до переключателя сопротивления нагрузки:

GND.LIFT – переключатель разрыва заземления для устранения сетевого фона.

AC LINE IN – разъем подключения сетевого кабеля.

POWER fuse - сетевой предохранитель защищает усилитель. Во избежание перегорания предохранителя следуйте процедуре включения усилителя (см. п. 2.4 – 2.6). Номинал предохранителя – 2А.

ANODE fuse – предохранитель - защищает аноды ламп. Номинал предохранителя – 0,5А.

FS - гнездо предназначено для подключения внешнего ножного переключателя. Кнопки ножного переключателя, осуществляют переключение между CH1, CH2.

Регулятор MIX – в положении переключателя режимов петли PAR. – работает как смеситель основного и обработанного, процессором эффектов, сигнала. В положении переключателя режимов петли SER. – работает как регулятор громкости для гнезда RETURN. Если петля эффектов не используется, то регулятор MIX работает как общий регулятор громкости для всех режимов.

Тумблер переключения режимов петли (FX LOOP):

PAR. – параллельное включение внешнего процессора эффектов.

SER. – последовательное включение внешнего процессора эффектов.

SEND - служит для коммутации с входом внешнего процессора эффектов.

RETURN - служит для коммутации с выходом внешнего процессора эффектов.

SPEAKER OUTPUT - разъем подключения кабинетов.

OUTPUT SELECT OHM – переключатель сопротивления нагрузки (кабинетов).

**ВНИМАНИЕ:** без нагрузки не включать!!! Коммутацию приборов и кабинета проводить при отключенном питании.

Для создания разного характера звучания конструкцией усилителя предусмотрен переключатель напряжения смещения, (который находится на одной плате с выходными лампами внутри усилителя) устанавливаемый в соответствии с типом используемых ламп (6L6 или EL34). Следите за тем, чтобы переключатель был всегда установлен в положение, соответствующее типу используемых ламп. В противном случае возможен выход усилителя из строя. После замены ламп всегда проверяйте правильность установки данного переключателя.

**ВНИМАНИЕ:** риск поражения электрическим током – самостоятельно не открывайте!!!

Обращайтесь за помощью к квалифицированным специалистам.

## 5. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Выходная мощность.....	50 Вт
Питание от сети 50 Гц.....	220 В
Лампы.....	4×12AX7, 2×EL34
Размер (ширина, высота, глубина).....	550 260 250
Вес (не более) .....	14,2 Кг.



[www.flagengineering.ru](http://www.flagengineering.ru)

**г. Северодвинск**

**2024**